

ABSTRAK

“PERANCANGAN BUKU KOMIK “STELLA THE SHONEN GIRL” BESERTA MEDIA PROMOSINYA.”

Perancangan ini dilakukan dalam rangka pembuatan komik Stella the Shonen Girl untuk para pembaca di Surabaya terutama umur 12 tahun keatas yang suka dengan edukasi Jepang yang memiliki hubungan dengan *Manga*. Untuk mengetahui tanggapan para pembaca Surabaya terhadap perancangan komik Stella the Shonen Girl ini maka diadakan sebuah survei untuk mengetahui tingkat pembaca komik di Surabaya dari segi cerita, tema, dan gaya gambar yang mereka sukai sebagai langkah awal membuat komik ini. Setelah menemukan hasil survei, pendapat para *Expert*, dan para *Extreme* user tersebut, para pembaca lebih tertarik untuk membaca cerita yang memiliki unsur petualangan, edukasi, dan cerita mudah dipahami. Dari ketiga unsur tersebut akan menjadi awal ide utama dalam membuat komik Stella the Shonen Girl. Stella the Shonen Girl ini adalah komik yang dirancang untuk para pembaca yang lebih mengutamakan belajar edukasi secara visual dari pada tulisan untuk dapat mudah dipahami dengan unsur edukasi yang akan di bahas didalam komik ini. Di perlukan unsur petualangan agar plot didalam cerita tersebut dapat mengikuti tingkat cerita dari tahap perkenalan sampai dengan tahap penyelesaian yang terinspirasi dari cerita komik remaja pada jaman sekarang ini. Alasan memilih sejarah Manga karena, buku yang membahas tentang sejarah manga masih jarang dilakukan adaptasi dalam bentuk visual seperti komik korea “Why” dan komik-komik lainnya untuk para remaja pada umumnya. Konten komik tersebut di dapat dari sumber literatur, seperti sejarah Manga Jepang dari abad 16 – sekarang ini dan di adaptasikan menjadi versi visual. Selain itu, dari segi karakter, layout, warna dan cerita di sesuaikan dengan teori komik agar pembaca tersebut lebih terbiasa dengan komik yang mereka baca pada umumnya. Komik Stella the Shonen Girl ini menggunakan karakter, cerita, dan warna yang aman bagi para pembaca dengan cerita edukatif petualangan Stella untuk mengembangkan keahlian komikusnya.

Kata kunci: Buku Komik, Jepang, Edukatif, Petualangan, Buku Cerita

ABSTRACT

DESIGNING COMIC BOOK “STELLA THE SHONEN GIRL” WITH PROMOTIONAL MEDIA

This design is done in the framework of making comics Stella the Shonen Girl for readers in Surabaya, especially the age of 12 years and above who like the Japanese education that has a relationship with the Manga. To find out the responses of Surabaya readers to the design of Stella the Shonen Girl comic this then held a survey to find out the level of comic readers in Surabaya in terms of stories, themes, and style of pictures that they like as a first step to make this comic. After finding the survey results, the Experts' opinions, and the Extreme users, readers are more interested in reading stories that have elements of adventure, education, and stories easily understood. Of the three elements will be the beginning of the main idea in making comic Stella the Shonen Girl. Stella the Shonen Girl is a comic designed for readers who prefer to learn education visually from the text to be easily understood with the elements of education that will be discussed in this comic. In need of adventure elements to plot in the story can follow the story level from the introductory stage to the completion stage that inspired from the story of comic teenagers today. The reason for choosing Manga history because, the book that discusses the history of manga is still rarely done in the form of visual adaptations such as Korean comics "Why" and other comics for teenagers in general. The contents of the comics can be from literary sources, such as the history of the Japanese Manga of the 16th century - today and adapted into a visual version. In addition, in terms of characters, layouts, colors and stories in accordance with the comic theory that readers are more familiar with the comics that they read in general. The Stella the Shonen Girl comic uses characters, stories and colors that are safe for readers with Stella's adventurous educational story to develop her comic expertise.

Keywords: *Comic Book, Japan, Edukatif, Adventure, Story Book*