

IFTG

Information Technology and Multimedia Journal

ISSN: 2088 - 5377

VOLUME

01

1 Agustus 2011

Jurnal Ilmiah
Teknologi Informasi
dan Multimedia

TIAM



Daftar Isi

No.	Judul/Penulis	Hal.
1	Rancang Bangun Sistem Informasi Siklus Pendapatan Dengan Google Web Toolkit Franky Tanujoyo, Trianggoro Wiradinata	1-18
2	Rancang Bangun Aplikasi Directory Creator Harman Hartawan Widyanto, Alfandi Nugroho Yahya	19-26
3	Implementasi Modul Jejaring Sosial Untuk Pengembangan Bisnis Indonesia Tripplanner Maria Tjahjadi, Adi Suryaputra	27-43
4	Rancang Bangun Aplikasi Mobile Recommender System Untuk Penyedia Konten Musik Menggunakan Neural Network Dengan Metode Back Propagation Rudy Suharyadi, Tony Antonio	44-51
5	Rancang Bangun Aplikasi Presensi Kuliah Dengan Memanfaatkan Teknologi RFID Rosita Herawati, Suyanto E. A.	52-58
6	Rancang Bangun Aplikasi Aransemen Melodi Empat Suara Menggunakan Pustaka jMusic Antonius Redo, Caecilia Citra Lestari	59-71
7	Pemanfaatan Jaringan Syaraf Tiruan sebagai Kecerdasan Buatan Pada Artillery Game David Boy Tonara	72-84
8	Perancangan Business Plan dan Fitur Web Berduka.com Dimas Arifana Rahadian, Rinabi Tanamal	85-100
9	Rancang Bangun Sistem Informasi Lalu-lintas Berbasis Teknologi Java Mobile Pada Smartphone Victor Nicholson Putong, Alfon Wicaksi	101-119
10	Rancang Bangun Sistem Informasi Persewaan Mobil Dengan Arsitektur Model-Viewer-Controller (MVC) Trianggoro Wiradinata	120-135

Rancang Bangun Aplikasi Aransemen Melodi Empat Suara Menggunakan Pustaka jMusic

Antonius Redo
Universitas Ciputra
UC Town, CitraLand, Surabaya 60219
aredo@ciputra.ac.id

Caecilia Citra Lestari
Universitas Ciputra
UC Town, CitraLand, Surabaya 60219
caecilia.citra@ciputra.ac.id

ABSTRAK

Melodi merupakan serangkaian nada yang dengan mengikuti sejumlah metode – metode tertentu maka melodi tersebut dapat menjadi sebuah musik yang indah. Aransemen adalah penyesuaian komposisi musik dengan nomor suara penyanyi atau instrument lain yang didasarkan pada sebuah komposisi yang telah ada sehingga esensi musiknya tidak berubah. Banyak cara yang dapat digunakan untuk melakukan aransemen melodi empat suara. Salah satu cara yang digunakan adalah dengan menggunakan akord. Dari akord tersebut kita bisa mendapatkan dapat terbentuk menjadi melodi tiga suara yaitu Soprano, Tenor dan Alto dengan bagian paling bawah dari suatu akord tersebut akan menjadi melodi dari Bass.

Aplikasi yang dirancang bangun pada artikel ini berfungsi untuk membentuk sebuah gabungan melodi empat suara yaitu Sopran, Alto, Tenor dan Bass. Bentuk tersebut berasal dari not melodi dan akord pengiring melodi. Sebuah pustaka (library) JMusic digunakan untuk membaca dan menulis file midi.

Aplikasi ini dibuat untuk membantu para penyanyi yang pada khususnya bergerak di bidang paduan suara agar memudahkan mereka dalam membuat sebuah lagu.

Kata kunci: komposisi empat suara, akord, JMusic