

ABSTRAK

Eugene:

“PERANCANGAN PAKAIAN ANAK DENGAN MENGUNAKAN TEKNIK PEWARNAAN ALAM PADA BRAND ISOLA”

Pewarnaan alam telah dikenal sejak 5,000 tahun yang lalu. Pewarnaan alam cenderung lebih ramah lingkungan dan aman bagi kesehatan anak. Namun seiring dengan perkembangan zaman, maka manusia membuat pewarna sintetis yang lebih instan dan berbahaya bagi lingkungan dan kesehatan manusia. Pakaian sebagai bahan yang menempel secara terus menerus pada kulit anak dapat menjadi media transfer zat-zat yang berbahaya pada tubuh anak. Melalui perancangan ini, penulis berharap dapat mengembalikan kesadaran masyarakat mengenai pewarnaan alam dan konsep slow fashion. Pembuatan pakaian anak ini diperuntukkan bagi orang tua yang memiliki anak yang berusia 3-5 tahun. Konsep perancangan ini adalah model pakaian anak sehari-hari yang nyaman dengan menggunakan pewarna alam kayu secang. Teknik dekoratif yang digunakan adalah sulam tangan. Penulis memberi nama brand Isola untuk perancangan ini dan menguatkan pesan dekat dengan alam.

Kata kunci: Pakaian Anak, Teknik Pewarnaan Alam

ABSTRACT

Eugene:

***“Designing Children’s Wear with Natural Dyeing Technique with
brand Isola”***

Natural dyeing has been known since 5,000 years ago. Natural dye tends to be more safe both for environment and health. But as time goes by, human starts to make synthetic dye, which is more instant but also more dangerous for environment and human health. Clothing as a material that has a direct contact with children’s skin everyday could be the transfer media for these hazardous substance into the body. Through this research, the writer hopes to create awareness about natural dye and slow fashion concept. This final project was made for parents with the toddlers in the age 3-5 years old. The concept of this final project is the daily casual wear that is comfortable using the sappan woods as the natural dye. The decorative technique that the writer will use is hand embroidery. The writer named this final project Isola and emphasize the message to get close to nature.

Keywords: *Children’s Wear, Natural Dyeing Technique*