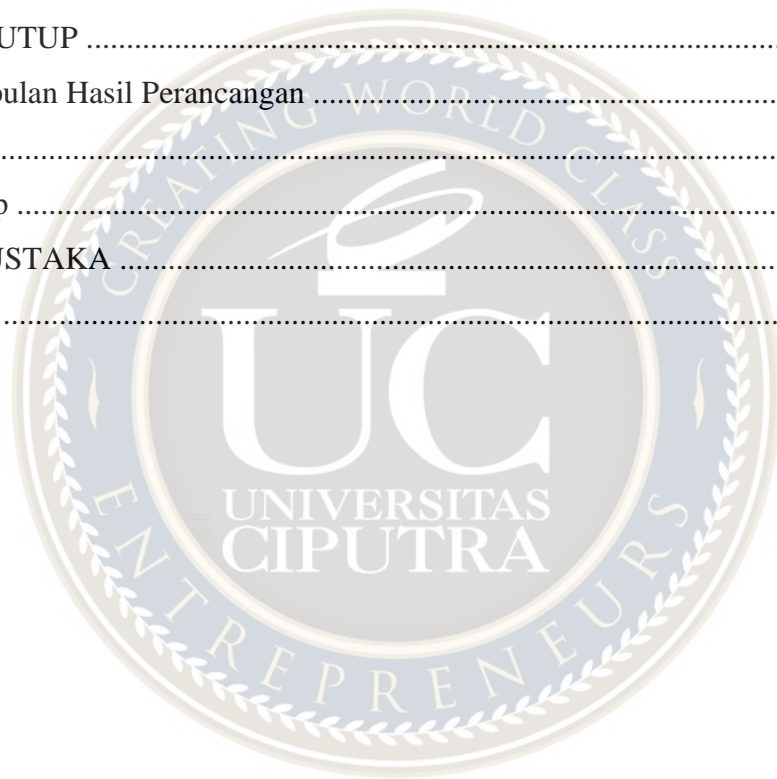


DAFTAR ISI

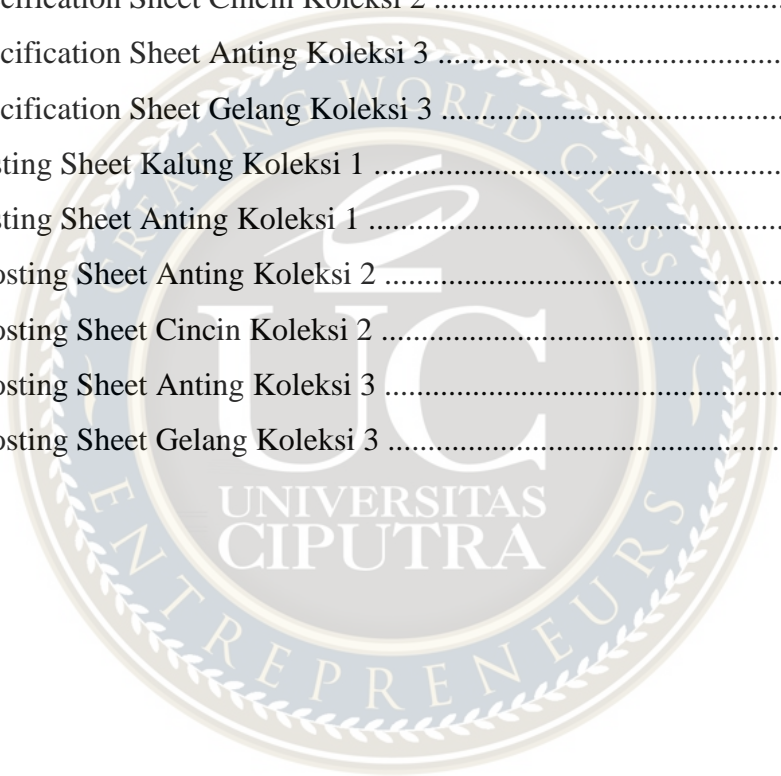
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	iii
LEMBAR PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	iv
KEPENTINGAN AKADEMIS	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1. PRA TUGAS AKHIR.....	1
1.1. Latar Belakang Perancangan	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Tujuan Perancangan	2
1.4. Batasan Perancangan	2
1.5. Tahapan Perancangan	3
1.6. Metode Pengumpulan Data	4
1.6.1 Pengumpulan Data Primer	4
1.6.2 Pengumpulan Data Sekunder	7
1.7. Tinjauan Data	7
1.8. Perancangan	18
1.9. Kesimpulan dan <i>Feedback</i> Pra Tugas Akhir	23
BAB 2. PENGEMBANGAN PERANCANGAN	25
2.1. Uji Coba Produk	25
2.1.1. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data Uji Coba	25
2.1.2. Hasil dan Kesimpulan Uji Coba	29
2.2. Pengembangan Perancangan	38
2.2.1. Pengembangan Perancangan	38
2.2.2. <i>Final Design and Illustration</i>	42

2.2.3. <i>Specification and Costing Sheet</i>	44
2.3. <i>Branding</i>	61
2.3.1. <i>Brand dan Logo</i>	61
2.3.2. <i>Brand Collaterals</i>	64
2.3.2.1 <i>Stationary</i>	64
2.3.2.2 <i>Packaging</i>	67
2.3.2.3 <i>Marketing Tools</i>	69
2.3.3. <i>Lookbook</i>	71
BAB 3. PENUTUP	73
3.1 Kesimpulan Hasil Perancangan	73
3.2 Saran	73
3.3 Penutup	74
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN	77



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Design Brief	18
Tabel 2.1 Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data Uji Coba	25
Tabel 2.2 Specification Sheet Kalung Koleksi 1	44
Tabel 2.3 Specification Sheet Anting Koleksi 1	46
Tabel 2.4 Specification Sheet Anting Koleksi 2	48
Tabel 2.5 Specification Sheet Cincin Koleksi 2	49
Tabel 2.6 Specification Sheet Anting Koleksi 3	51
Tabel 2.7 Specification Sheet Gelang Koleksi 3	53
Tabel 2.8 Costing Sheet Kalung Koleksi 1	54
Tabel 2.9 Costing Sheet Anting Koleksi 1	56
Tabel 2.10 Costing Sheet Anting Koleksi 2	57
Tabel 2.11 Costing Sheet Cincin Koleksi 2	58
Tabel 2.12 Costing Sheet Anting Koleksi 3	59
Tabel 2.13 Costing Sheet Gelang Koleksi 3	60



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Silver Craftmanship	8
Gambar 1.2 Silver Filigree	8
Gambar 1.3 Tahap Pertama	9
Gambar 1.4 Tahap Pembuatan Bingkai	9
Gambar 1.5 Tahap Pengisian Bingkai	10
Gambar 1.6 Tahap Pematrian Pertama	10
Gambar 1.7 Tahap Pematrian Kedua	11
Gambar 1.8 Tahap Pembersihan	11
Gambar 1.9 Tahap Sangling	12
Gambar 1.10 Simbol Praja Cihna	13
Gambar 1.11 Lotus Anatomy	13
Gambar 1.12 Daun Majemuk	14
Gambar 1.13 Sculptural Earring	16
Gambar 1.14 Petal Drop Earring	17
Gambar 1.15 Ear Cuff	17
Gambar 1.16 Moodboard	20
Gambar 1.17 Design & Illustration	21
Gambar 1.18 Desain Prototype	22
Gambar 1.19 Hasil Prototype	22
Gambar 1.20 Perbaikan Produk Hasil Feedback	24
Gambar 2.1 Hasil Uji Coba Expert Users Sutono	30
Gambar 2.2 Hasil Uji Coba Expert Users Sartiyah	31
Gambar 2.3 Hasil Uji Coba Extreme Users Monica	34
Gambar 2.4 Hasil Uji Coba Extreme Users Lianita	36
Gambar 2.5 Perbaikan Bentuk Ganggang Kalung	39
Gambar 2.6 Perbaikan Bentuk Daun	39
Gambar 2.7 Perbaikan Bentuk Kelopak Bunga	40
Gambar 2.8 Perbaikan Pengaplikasian Bagian Tengah Bunga	40

Gambar 2.9 Final Moodboard	41
Gambar 2.10 Final Design Illustration	42
Gambar 2.11. Hasil Jadi Koleksi Pertama	43
Gambar 2.12. Hasil Jadi Koleksi Kedua	43
Gambar 2.13. Logo Brand	61
Gambar 2.14. Logo Brand Black and White Versi 1 & 2	62
Gambar 2.15. Logo Brand Coloured Versi 1 & 2	62
Gambar 2.16. Font Italiana	63
Gambar 2.17. Warna Logo.....	63
Gambar 2.18. Business Card	64
Gambar 2.19. Envelope	64
Gambar 2.20. Letter Head	65
Gambar 2.21. Care Card	65
Gambar 2.22. Thankyou Card	66
Gambar 2.23. Invoice	66
Gambar 2.24. Hangtag	67
Gambar 2.25. Paper Bag	67
Gambar 2.26. Box	68
Gambar 2.27. Pouch	69
Gambar 2.28. Instagram	69
Gambar 2.29. Website	70
Gambar 2.30. Lookbook	71

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Bukti wawancara *extreme* dan *expert users* melalui *google forms*, chat whatsapp, dan *voice note*.

Lampiran 2 : Bukti wawancara *feedback extreme* dan *expert users* melalui *google forms*, temu langsung dengan merekam menggunakan *voice memos*, chat (line).

