

BAB III

PENUTUP

3.1 Kesimpulan

WWMotor Vespa and Parts merupakan bangunan yang memiliki fungsi sebagai tempat untuk memenuhi semua kebutuhan komunitas atau pengguna *Vespa* di Surabaya seperti penjualan *unit Vespa*, jasa servis dan *bike wash*, penjualan *sparepart* dan aksesoris, serta wadah komunitas *Vespa* untuk berkumpul bersama. Metode perancangan Eksplorasi Material Lokal diterapkan karena permintaan klien untuk bangunan dengan desain yang baik namun penggunaan material yang tidak menguras kantong dan juga konsep Eksplorasi Material lokal sesuai dengan karakter klien yang *kejawan* dan *branding* perusahaan yang *homy*, nyaman dan ramah pengunjung,

Konsep utama yang diterapkan adalah konsep Satu *Vespa Sejuta Saudara* dan dianalogikan oleh “kunci pas”. Kunci pas merupakan alat yang wajib dan pasti semua pengendara *Vespa* miliki, kunci pas juga merupakan alat yang mempererat persaudaraan antar pengguna *Vespa* dimana kunci pas merupakan alat yang paling sering di cari dan di pinjamkan disaat *Vespa* seseorang mogok atau bermasalah. Jadi kunci pas menjadi simbol persaudaraan pengguna *Vespa* dimanapun. Analogi kunci

pas ini diterapkan pada *layout* bangunan sehingga memiliki arti bahwa dengan *Satu Vespa* kita dapat bertemu dengan *Sejuta Saudara* di *WWMotor Vespa and Parts*. Konsep bangunan menerapkan penggunaan material lokal yang dikombinasikan dengan konsep *industrial*. Fokus material yang diterapkan adalah pada material non-struktur dengan material lokal utama yang dipilih untuk dieksplorasi dan diterapkan pada perancangan adalah bambu, dan bata laterit.

3.2 Saran

Laporan perancangan ini dibuat sebagai syarat Tugas Akhir dan diharapkan dapat berguna kedepannya sebagai referensi pembelajaran bagi pembaca maupun penulis seputar arsitektur dan interior.

Kritik dan saran dari pembaca sangat diharapkan penulis untuk membantu penulis dan perusahaan Karavertika Desain dalam mengembangkan pengetahuan serta visi dan misi. Kritik dan saran dapat di sampaikan melalui *e-mail karavertikadesain@gmail.com*.