

ABSTRAK

Amelia Verina Siswanto

“PERANCANGAN ARSITEKTUR INTERIOR HOTEL LUMINOR DI SIDOARJO OLEH AVERINA DESIGN STUDIO”

Dengan pertumbuhan dan pembangunan yang pesat di kota besar, perlu diperhatikan bahwa ada masalah yang akan turut berkembang seiring dengan makin padatnya perkotaan. Salah satunya adalah bangunan sakit atau Sick Building Syndrome. Terdapat beberapa penyebab dari SBS. Pencemar kimia dari material atau polutan dari luar, pencemar biologi yaitu jamur, bakteri dan virus, ventilasi yang buruk, radiasi elektromagnetik, pencahayaan, akustik, dan kelembaban yang buruk, hingga faktor psikologis manusia itu sendiri. Masalah lain yang muncul adalah pemanfaatan lahan hijau yang kurang baik, penumpukan sampah, semakin tingginya tingkat polusi, dan berbagai hal lain. Merupakan tugas kita sebagai desainer arsitek interior untuk turut berkontribusi melestarikan lingkungan baik lingkungan alam maupun lingkungan dalam bangunan tempat manusia menghabiskan 80% kegiatannya.

Averina Design Studio adalah biro konsultan desain interior arsitektur dengan desain biophilic sebagai value perusahaannya. Desain biophilic adalah desain yang menghubungkan kita kembali dengan alam dan termasuk dalam aspek sosial dari desain berkelanjutan. Strategi perancangan ini mampu mempengaruhi tubuh manusia melalui fungsinya dalam mengurangi stres, meningkatkan kinerja kognitif serta berpengaruh pada emosi dan perasaan manusia. Sesuai dengan kelebihan Averina Design Studio maka perancangan Hotel Luminor di Sidoarjo menjadi studi kasus dalam kajian ini. Perancangan ini memiliki konsep “Urban Escape” dengan menciptakan pengalaman berbeda dari perkotaan yang ramai dan padat. Penggunaan style modern kontemporer yang berkesan smart dan casual. Mengikuti tren desain berdasarkan buku hasil riset Indonesia Trend Forecasting “GREYZONE” untuk tahun 2017–2018, yaitu konsep vigilant. Memilih dan menerapkan pola yang paling sesuai dengan fungsi bangunan sebagai hotel dari 14 pola desain biophilic.

Kata Kunci:

Hotel Biophilic, Desain Biophilic, Ramah Lingkungan, Averina Design Studio, Arsitektur Interior.

ABSTRACT

Amelia Verina Siswanto

“THE INTERIOR ARCHITECTURE DESIGN OF HOTEL LUMINOR
IN SIDOARJO BY AVERINA DESIGN STUDIO”

With the rapid growth and development of big cities, it is important to note that there are problems which will contribute to the growing urban density. One of them is Sick Building Syndrome. There are several causes of SBS. Chemical contaminants from outside materials or pollutants, biological pollutants such as fungi, bacteria and viruses, poor ventilation, electromagnetic radiation, poor lighting, acoustics and humidity, to the psychological factors of the person themselves. Other problems that arise are poor use of greenery, garbage accumulation, increasing levels of pollution, and various other things. It is our duty as interior architecture designer to conserve both natural and building environments where people spend 80% of their activities.

Averina Design Studio is an interior architecture design bureau with biophilic design as its corporate value. Biophilic design is a design that connects us back to nature and is included in the social aspects of sustainable design. This design strategy is able to influence the human body through its function in reducing stress, improve cognitive performance, affect the emotions and feelings. In accordance with the advantages of Averina Design Studio, the design of Hotel Luminor in Sidoarjo becomes a case study in this research. This design concept is "Urban Escape" by creating a different experience from crowded and congested urban environment. The use of modern contemporary style which is smart and casual. Following the design trends based on Indonesia Trend Forecasting research book "GREYZONE" for the year 2017-2018, using the concept of vigilant. Choosing from 14 biophilic design patterns that best suits the building function as a hotel.

Keywords:

Biophilic Hotel, Biophilic Design, Environmental Friendly, Averina Deign Studio, Architecture Interior.