

## ABSTRACT

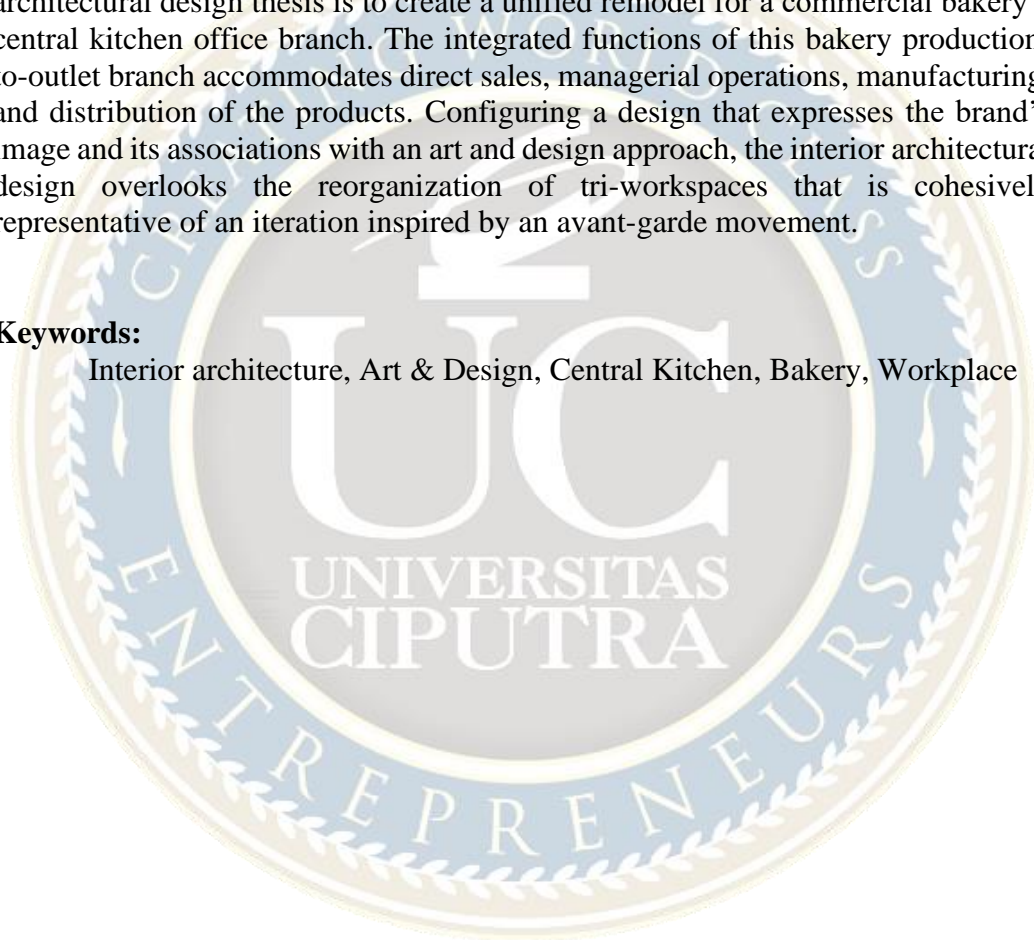
Claribelle Widjaja

“Interior Architectural Design of an Integrated Bakery Production-To-Outlet through Art and Design Approach by Consultant Miseulukis Studio”

Miseulukis Studio is an interior architectural design consultant with custom painting services that emphasizes designing spaces using design principles and artistic influences. Operating as a sole proprietorship which is concerned in cost-reducing without sacrificing quality of design, the main objective of this interior architectural design thesis is to create a unified remodel for a commercial bakery’s central kitchen office branch. The integrated functions of this bakery production-to-outlet branch accommodates direct sales, managerial operations, manufacturing, and distribution of the products. Configuring a design that expresses the brand’s image and its associations with an art and design approach, the interior architectural design overlooks the reorganization of tri-workspaces that is cohesively representative of an iteration inspired by an avant-garde movement.

**Keywords:**

Interior architecture, Art & Design, Central Kitchen, Bakery, Workplace



## ABSTRAK

Claribelle Widjaja

“Interior Architectural Design of an Integrated Bakery Production-To-Outlet through Art and Design Approach by Consultant Miseulukis Studio”

*Miseulukis Studio adalah sebuah konsultan desain interior arsitektur dengan jasa layanan pembuatan lukisan custom yang berkecimpung dalam membuat ruangan terasa tersorot dengan menggunakan prinsip desain dan pengaruh artistic. Beroperasional sebagai perusahaan perseroan yang memusatkan pengurangan biaya tanpa mengorbankan kualitas desain, obyektif utama dari skripsi desain interior arsitektur ini adalah untuk merenovasikan sebuah cabang dengan dapur pusat milik sebuah perusahaan toko roti waralaba di Indonesia. Fungsi-fungsi terintegrasi daripada sebuah cabang production-to-outlet ini mengakomodasikan penjualan langsung, operasi manajerial, manufaktur, dan distribusi produk. Mengonfigurasi desain yang mengekspresikan citra merek perusahaan dengan asosiasi yang dimiliki olehnya dengan pendekatan seni dan desain, agar dapat menyatukan ketiga macam ruang kerja supaya dapat beraktivitas selaras dan kohesif menurut lingkungan kerja yang ideal – sebuah karya iterasi daripada gerakan seni avant-garde.*

**Kata kunci:**

Interior arsitektur, Seni & Desain, Dapur pusat, Toko roti, Ruang kerja