

KATA PENGANTAR

Skripsi dengan judul “Representasi Kelas Sosial Dalam Film Crazy Rich Asians (Analisis Sirkuit Budaya Stuart Hall) (2018)” ini ditunjukkan untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu Pada Fakultas Ilmu Komunikasi dan Bisnis Media, Universitas Ciputra Surabaya.

Penulis berterima kasih pertama-tama kepada Tuhan Yang Maha Esa berkat rahmat dan karunianya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini hingga selesai. Penulis juga menyadari banyak pihak yang memberikan dukungan dan bantuan selama menyelesaikan studi dan tugas akhir ini. Oleh karena itu, sudah sepantasnya penulis dengan penuh hormat mengucapkan terimakasih dan mendoakan semoga Tuhan memberikan balasan yang terbaik kepada:

1. Prof. Dr. H. Burhan Bungin, PhD selaku dekan Fakultas Ilmu Komunikasi dan Bisnis Media Universitas Ciputra Surabaya.
2. Dr. Drs. Ismojo Herdono, M.Med.Kom selaku Kaprodi Fakultas Ilmu Komunikasi dan Bisnis Media Universitas Ciputra Surabaya.
3. Ibu Gabriela Laras Dewi Swastika, S.I.Kom., M.A. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah berbaik hati untuk meluangkan waktu dan memberikan bimbingan, kritik, serta saran untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini.
4. Ibu Patrisia Amanda Pascarina, S.I.Kom.,M.A., selaku dosen pembimbing akademik yang selalu mengingatkan dan memberikan

dukungan kepada mahasiswanya dari awal hingga akhir.

5. Kepada kedua orang tua penulis yang selalu memberikan semangat dan dukungan dalam pengerjaan skripsi ini dari awal hingga selesai.
6. Kepada seluruh informan yang telah bersedia meluangkan waktu untuk melakukan wawancara untuk mendapatkan informasi terkait dengan penelitian skripsi ini.
7. Marcelline Hendrawan selaku sahabat penulis yang selalu memberikan dukungan dan bantuan dikala penulis mengalami kesulitan.
8. Deana Alycia selaku sahabat penulis yang selalu memberikan semangat, dukungan, dan menerima keluh kesah selama proses menyelesaikan skripsi ini.
9. Baitiya Muharrami Ardinuri selaku sahabat penulis yang selalu memberikan semangat, dukungan, dan menerima keluh kesah selama proses menyelesaikan skripsi ini.
10. Phinta Mutiara Kusuma selaku sahabat penulis yang selalu memberikan dukungan dan semangat dalam proses mengerjakan skripsi.
11. Pradhiva Bayu Wahyu Ananda selaku salah satu orang terpenting di dalam hidup penulis yang selalu memberikan semangat, dukungan, mendengarkan keluh kesah, dan memberikan solusi di saat penulis menyusun skripsi ini dari awal hingga akhir.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam penulisan karya Skripsi ini. Oleh karena itu kritik dan saran dari para

pembaca akan sangat bermanfaat bagi penulis, dan semoga karya kecil Skripsi yang penulis susun ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya.

Surabaya, 22 Februari 2022



Penulis

